

Gabarit du cours

Sigle du cours : ANG-1032

Titre du cours : Survey of British Literature, 1650-1900

Trimestre : Hiver 2025

Titulaire du cours : Marianne Paquin

Coordonnées : marianne.paquin@umontreal.ca

1. Objectifs et contenu du cours :

Ce cours propose un survol de la littérature britannique entre 1650 et 1900 au moyen d'une exploration des différents mouvements littéraires et les écrivains qui ont façonné cette époque. Trois périodes importantes seront discutées : la Restauration, le Romantisme, et l'époque Victorienne. Au-delà d'une lecture des écrivains canoniques, le cours vise également à élargir la compréhension de ces périodes au travers des textes écrits en dehors des genres et mouvements traditionnels. Le genre « amatory », la littérature de manières, ainsi que le roman gothique occuperont une place importante dans notre approche, qui mettra le plus souvent en discussion des textes écrits par des femmes. Par le biais d'une étude attentive de la fiction (romans, poésie, nouvelles, etc.), notre étude mettra en lumière les idées et événements sociaux, politiques et historiques qui étaient au centre des préoccupations des écrivains. Ce cours vise à aider les étudiants à construire leur voix critique par l'analyse du contenu et de la forme littéraire.

2. Liste (provisoire) des textes à l'étude :

Robinson Crusoe, Daniel Defoe
Pride and Prejudice, Jane Austen
Frankenstein, Mary Shelley
The History of Mary Prince, Mary Prince
Wuthering Heights, Emily Brontë
The Picture of Dorian Gray, Oscar Wilde

Ainsi que plusieurs autres textes et extraits qui seront disponibles sur StudiUm.

3. Organisation du cours (facultatif) :

Chaque cours consistera d'un cours magistral (1h-1h30), une pause de vingt minutes, puis d'une discussion de groupe. Nous utiliserons des médias variés pour soutenir le matériel étudié (films, théâtre, etc.) et nous aurons aussi des ateliers pour aider à l'écriture des courtes dissertations dans les examens.

4. Modalités d'évaluation prévues :

Examen de mi-session (40%)

FACULTÉ DES ARTS ET DES SCIENCES
DÉPARTEMENT DE LITTÉRATURES ET LANGUES DU MONDE

Courte présentation orale (10%)

Examen final (40%)

Les examens pourront être réalisés de la maison et seront à livre ouvert.